

建筑设计 (2)
之

平面形式概述



广东工业大学

建筑与城市规划学院

建筑与城市规划学院

SCHOOL OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING

平面设计是建筑设计中最重要的任务之一，解决功能问题，解决流线问题，解决空间形状、序列等等问题。

从平面形式角度，必须建立一个重要的准则，具有良好秩序的平面形式，是好的设计的出发点。在此基础上，简要说明以下问题：

平面几何轮廓



集中式平面



平面几何关系

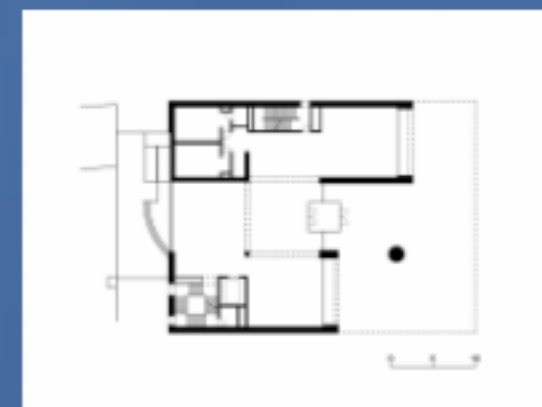
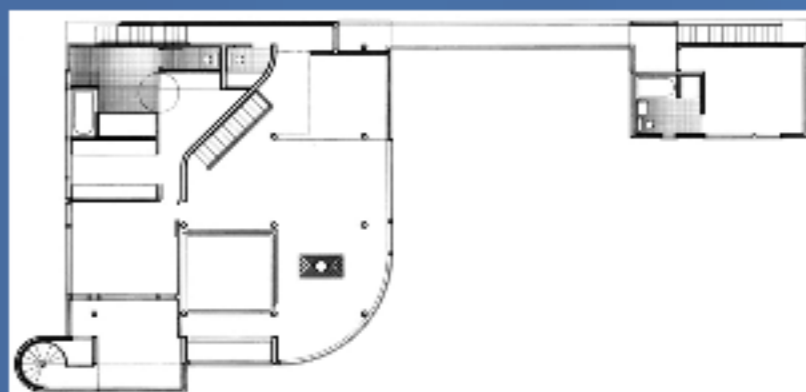
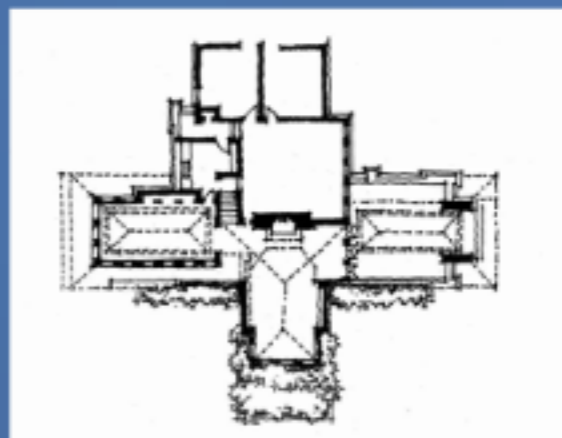


分散式平面



1.平面几何轮廓

- 建筑平面的总体轮廓可以呈现出一定的形状倾向，可以是具体的形状，例如一字形，L形，十字形，圆形等。也可以是具有大致的上述形状轮廓。
- 局部空间轮廓应该适应功能需求，考虑空间感受设置。一般矩形空间的比例应控制在1:1.5—1:2之间，除了走道等交通空间，应该避免过于狭长的使用空间。
- 建立完型的概念，简单说，完型就是完整的形状，人的视觉具有欣赏完整形状的趋向，无论是二维还是三维都是同样的。



2.平面几何关系

平面形式不能随意生成，要有一定的组织秩序，单一要素的局部、以及多个要素之间的关系要经过主动积极的安排，形成或明显或微妙的几何关系。



1 平面形式或者是单一的几何形状，例如符合比例的矩形，正方形等；



2 或者是多个几何形状的叠加，请注意组成要素的几何形状一定是完整的，组成的总体形状关系也是完整的；



3 或者是由单一几何形状做减法获得的。

3.集中式平面

建筑平面最终的形态可能是集中式的，也就是说，无论是线性，还是组团式的，平面几何形状要素聚集叠加在一起，往往有一个中心，或者突出构图的重点。

4.分散式平面

建筑平面也可以是分散式布局，也就是说，各个几何要素分散开形成整体平面，各要素之间分布着庭院、连廊等。分散式平面也存在着一定的中心或者构图的重点，既可以是庭院也可以是建筑。